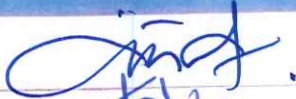








Comité Editorial		Firma
Presidente Consejero Presidente	Mtro. Carlos Alberto Piña Loredo	
Integrante Consejero Electoral	Dra. Beatriz Adriana Camacho Carrasco	
Integrante Especialista externa	Dra. Laura Nelly Medellín Mendoza	
Integrante Especialista externa	Lic. Carmen Violeta Avendaño	
Integrante Especialista externo	Mtro. Edgar Rodrigo Coronel Navarro	
Secretario Técnico Director de Capacitación Electoral	Lic. Cuauhtémoc Iglesias Ontiveros	
Titular de la Unidad de Comunicación Social	Mtra. Oksana Volchanskaya	

Fecha:	29 de enero de 2026		
Hora de inicio:	11:06 horas	Hora de finalización:	11:59 horas
Asunto:	Sesión Ordinaria del Comité Editorial		
Orden del día:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Registro de asistencia y declaración del <i>quorum</i>;</li> <li>2. Lectura del orden del día y, en su caso, aprobación;</li> <li>3. Informe que presenta la Secretaría Técnica sobre el estatus en el que se encuentra el proceso editorial de las obras programadas para su publicación;</li> <li>4. Informe que presenta la Titular de la Unidad de Comunicación Social sobre las actividades de promoción y difusión de las producciones editoriales del Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León;</li> <li>5. Aprobación de los Dictámenes de Pertinencia de los proyectos de publicación susceptibles de integrar el Anteproyecto del Programa Editorial 2026;</li> <li>6. Aprobación del Dictamen de Anteproyecto del Programa Editorial 2026;</li> <li>7. Asuntos generales.</li> </ol>		

**Desarrollo de la sesión:**

A las 11:06 (once horas con seis minutos) del jueves 29 de enero de 2026 inició la Sesión Ordinaria del Comité Editorial. En esta ocasión, de carácter virtual.

En uso de la voz, el Mtro. Carlos Alberto Piña Loredo, Presidente del Comité Editorial, solicitó al Secretario Técnico, el Lic. Cuauhtémoc Iglesias Ontiveros, desahogar los dos primeros puntos del orden del día.

El Secretario Técnico inició con el **primer punto** consistente en el "Registro de asistencia y declaración del *quorum*". Dijo que estaban presentes el Mtro. Carlos Alberto Piña Loredo, en su calidad de Presidente del Comité; la Consejera Electoral Dra. Beatriz Adriana Camacho Carrasco; la Dra. Laura Nelly Medellín Mendoza; la Lic. Carmen Violeta Avendaño; y el Mtro. Edgar Rodrigo Coronel Navarro en su carácter de integrantes del Comité, así como el Lic. Cuauhtémoc Iglesias Ontiveros, en calidad de Secretario Técnico, por lo cual había *quorum* legal para realizar la sesión y todos los acuerdos tomados serían válidos. También informó que se encontraba presente la Mtra. Mtra. Oksana Volchanskaya, Titular de la Unidad de Comunicación Social del Instituto.

El Secretario Técnico siguió con el **segundo punto**, "Lectura del orden del día y, en su caso, aprobación". Al no haber comentarios, el Presidente del Comité solicitó al Secretario Técnico someter a votación el orden del día, el cual se aprobó por unanimidad.

El Presidente del Comité solicitó al Secretario Técnico seguir con el **tercer punto** del orden del día, "Informe que presenta la Secretaría Técnica sobre el estatus en el que se encuentra el proceso editorial de las obras programadas para su publicación". El Presidente pidió al Secretario Técnico presentar el informe correspondiente.

El libro *Partido Comunista Mexicano en Nuevo León. Persecución, memoria y legado político* de Leonardo David Treto se publicó el 18 de diciembre. La obra *Metodología en movimiento: una propuesta para el estudio de movimientos sociales surgidos en el siglo XXI* de Oscar Ramón López Carrillo está en fase de autorizaciones finales y pronto se hará su difusión. En cuanto a la revista *Punto Dorsal*, el sexto número se encuentra en proceso de maquetación y se espera que en febrero sea su difusión. En este periodo



también hubo dos Publicaciones Institucionales: los boletines de la Biblioteca Especializada del Instituto en formato de *newsletter* tanto el 28 de noviembre como 19 de diciembre.

Como parte de la difusión de las obras editoriales, se tuvieron cuatro visitas a medios de comunicación: en Frecuencia Tec, en el programa *Imaginarte* de TV Nuevo León, en *Punto de enlace* de Núcleo Radio Monterrey y en la estación de radio La Ranchera. Se llevaron a cabo ocho presentaciones editoriales de noviembre al 11 de diciembre y en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara se tuvieron tres fechas para presentar la colección de Libros de la Anacahuita, un libro de Texturas y otra publicación institucional. En cuanto a la distribución local, se distribuyeron 91 paquetes –cada uno con nueve obras editoriales, lo que representó un total de 819–, en dependencias públicas, gubernamentales, partidos políticos, universidades, Ayuntamientos, Congreso del Estado; en la distribución nacional fueron 94 paquetes –cada uno con nueve obras editoriales, lo cual fue un total de 846– para organismos públicos locales electorales, tribunales electorales, el Instituto Nacional Electoral y universidades.

Sin más comentarios, el Presidente pidió proseguir con el **cuarto punto** del orden día: “Informe que presenta la titular de la Unidad de Comunicación Social sobre las actividades de promoción y difusión de las producciones editoriales del Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León”. La Mtra. Oksana Volchanskaya informó que, en cuanto a medios de comunicación, se tuvieron cuatro visitas a medios para difundir las obras editoriales. En lo referente a los comunicados de prensa se realizaron y distribuyeron los correspondientes a las obras *Osos en el cielo*, *Interculturalidad y resistencia política en la escuela*, *Perspectivas en movimiento*, *Élite política en Nuevo León*, *Partido Comunista Mexicano en Nuevo León*, *Persecución, memoria y legado político*, con lo cual se obtuvo cobertura en 20 medios de comunicación.

En la página web del Instituto se registraron 180 descargas. Los libros *Élite política en Nuevo León*, los títulos del Certamen de Ensayo Político, *Espacios de expresión ciudadana* y *Osos en el cielo* son quienes tienen más descargas. En cuanto a los envíos por *mail relay* de las publicaciones y del *Boletín Electrónico de la Biblioteca*, en este periodo se enviaron 86,833 correos. En cuanto a la entrega de libros en físico, se realizaron 120 entregas.

En la producción audiovisual, se realizaron las transmisiones de las presentaciones de *Osos en el cielo. Elite política en Nuevo León*, *Perspectivas en movimiento* y las actividades en torno al Certamen de Ensayo Político, asimismo, se realizaron dos charlas virtuales: una sobre *Memorias y estadísticas del proceso electoral 2023-2024* y *Espacios de expresión ciudadana* y otra acerca de *Partido Comunista Mexicano en Nuevo León. Persecución, memoria y legado político*. En la Feria Internacional del Libro de Guadalajara también se dio cobertura a las presentaciones de libros. También se hizo promoción con un spot sobre las actividades editoriales en los tiempos oficiales radio y televisión. Acerca de la difusión en redes sociales, se realizaron 105 publicaciones relacionadas con el trabajo editorial en Facebook, X, Instagram, TikTok y YouTube, con un alcance de más de 55,000 personas.

El Mtro. Piña agradeció y preguntó si había comentarios. La Lic. Avendaño preguntó si en "Asuntos Generales" se podrían hacer propuestas sobre la difusión. El Presidente contestó que cuando se llegara a la parte del Dictamen se trataría el tema. En seguida, El Mtro. Piña pidió al Secretario pasar al quinto punto del orden del día, "Aprobación de los Dictámenes de Pertinencia de los proyectos de publicación susceptibles de integrar el Anteproyecto del Programa Editorial 2026"

El Presidente le solicitó al Secretario Técnico que diera una explicación del tema. El Lic. Iglesias dijo que se recibieron 20 proyectos: 14 dictaminados como pertinentes y seis como no pertinentes.

El Secretario leyó los nombres de los proyectos y el sentido del dictamen: "Ni rosa ni azul: arcoiris de palabras", pertinente; "Ecos de Progreso y la tercera vida: La Socialdemocracia en México", pertinente; "La pintura de la vaca morada", pertinente; "Ley Telecom 2025: avances y carencias comunicativas para los ciudadanos de México", pertinente; "Vuelo de palabras. Revista de poesía", no pertinente; "Relatos de los tiempos idos", no pertinente; "La reproducción de la violencia en diversos dispositivos discursivos", pertinente; "Recursos poéticos viejos para jóvenes futuras promesas", no pertinente; "El Niño Tren y otras obras cortas para adolescentes", pertinente; "Cuesta Arriba: La incursión laboral y académica de las mujeres en México después de la Revolución", no pertinente; "Tulio el sucio", pertinente; "Libro de los oficios", no pertinente; "Notas y reflexiones de la crisis ambiental en Nuevo León: Crónicas sobre la realidad neoleonesa", pertinente; "Los zombis no comen hamburguesas", no pertinente; "Democracia en riesgo: una guía ciudadana frente a la radicalización y la polarización",





RF



pertinente; "Voces en el río" de Valeria Mishelle Rodríguez Pantoja, pertinente; "Siempre haré lo mejor", pertinente; "Las debilidades institucionales que limitaron la consolidación democrática en Nuevo León durante el periodo 1997-2021", pertinente; "Partidos políticos y democracia. Historia de un debate (1902-1966)", pertinente; y "Transiciones narrativas de la democracia. Historia conceptual del cambio político en México", pertinente.

El Presidente preguntó si había comentarios a los dictámenes de pertinencia. Al no haberlos, se sometieron a votación y fueron aprobados por unanimidad.

El Presidente pidió al Secretario pasar al **sexto punto** del orden del día, "Aprobación del Dictamen de Anteproyecto del Programa Editorial 2026". El Lic. Iglesias señaló que, de los 14 proyectos dictaminados como pertinentes, por motivos presupuestales y operativos de capacidad técnica, se han propuesto seis proyectos y una edición de la revista *Punto Dorsal* para integrar el Programa Editorial 2026, conforme a lo siguiente: se propone publicar en mayo la obra "Siempre haré lo mejor" de Jorge Alexander Gracia Arredondo para la colección Libros de la Anacahuita, con un tiraje de 1,500 ejemplares; en junio, "Partidos políticos y democracia. Historia de un debate (1902-1966)" de Víctor Hugo Martínez González para la colección Nodos, con un tiraje de 700 ejemplares; en julio, "Las debilidades institucionales que limitaron la consolidación democrática en Nuevo León durante el periodo 1997-2021" de Jorge Enrique Murillo Martínez para la colección Texturas; en agosto, "Transiciones narrativas de la democracia. Historia conceptual del cambio político en México" de Paola Patricia Vázquez Almanza para la colección Nodos, con un tiraje de 700 ejemplares; en septiembre, "La reproducción de la violencia en diversos dispositivos discursivos" de María Eugenia Flores Treviño, Olga Nelly Estrada Esparza, Manuel Santiago Herrera Martínez e Irma Alma Ochoa Treviño para la colección Texturas, con un tiraje de 700 ejemplares; y en octubre, "El Niño Tren y otras obras cortas para adolescentes" de Jorge Alberto Silva Alanís para la colección Libros de la Anacahuita, con un tiraje de 1,500 ejemplares. En cuanto a revista *Punto Dorsal* no. 8, el tema destacado es "La música y la política", con un tiraje de 2,000 ejemplares. Todas las publicaciones están contempladas para publicarse tanto de manera impresa como digital, a reserva de los recursos presupuestales que se tengan para la impresión.



El Presidente preguntó si había comentarios y la Dra. Medellín mencionó si ya había un recurso asignado para la impresión y manifestó su deseo de participar en la revista, pero no sabe si ya está lista. El Mtro. Piña mencionó que, como no se ha aprobado aún el presupuesto del Instituto, se presentan solo proyecciones de tirajes. En cuanto, a participar en la revista, todavía no se hace el *budget*, por lo que se está abierto a recibir colaboraciones. En seguida, la Lic. Avendaño preguntó por el tiraje de anteriores publicaciones, si aún quedan por distribuir o si se quedan cortos; en referente a la difusión, cuales son los desafíos y qué ferias del libro se asistirá; además que también desea participar en la revista. El Secretario contestó que les ha ido bien en los tirajes y en el caso de los libros infantiles se han reimpresso. Asimismo, dijo que se tendrá presencia en la UANLeer y en las ferias de libro de Monterrey y Guadalajara, en caso de que el presupuesto lo permita. La Mtra. Volchanskaya afirmó que cada año realizan un programa de difusión editorial y cada trimestre se busca aportar un poco más y aumentar la presencia en los medios culturales y en la pauta oficial. El reto será mantener la atención en el tema editorial cuando empiece el periodo electoral.

La Lic. Avendaño también preguntó cuándo saldrá la convocatoria para publicar. El Lic. Iglesias contestó que esta estaría vigente entre los meses de junio y agosto. La Lic. Avendaño comentó que los espacios en los medios pueden servir para la convocatoria editorial. Asimismo, también sugirió producir videos en redes sociales sobre los contenidos de los libros.

El Mtro. Piña agradeció los comentarios y pidió someter a votación el Dictamen relativo al Anteproyecto del Programa Editorial 2026, el cual fue aprobado por unanimidad. El Presidente afirmó que el Anteproyecto del Programa Editorial 2026 se remitirá al Consejo General para que sea presentado a su aprobación.

El Presidente pidió al Secretario pasar al **séptimo punto** del orden del día, "Asuntos generales". El Mtro. Piña preguntó que se había algún asunto por tratar. El Presidente comentó que, de acuerdo con los Lineamientos Editoriales, era la última la sesión de la Dra. Medellín como integrante externa del Comité Editorial porque en el mes de marzo terminaría el periodo de su encargo, le agradeció su participación y leyó un reconocimiento para ella. La Dra. Camacho Carrasco también dio las gracias a la Dra. Medellín



por su tiempo y trabajo en el Instituto. La Dra. Medellín agradeció la invitación y mencionó que seguiría en contacto con el Instituto.

Sin ningún otro asunto por tratar, el Presidente solicitó al Lic. Iglesias que diera cuenta de los acuerdos adoptados y el sentido de la votación. Después que este hiciera lo dicho, dio las gracias, con lo cual concluyó la sesión a las 11:59 (once horas con cincuenta y nueve minutos).

Compromisos			
Actividad	Responsable	Fecha término	Firma
Remitir Anteproyecto de Programa Editorial para su aprobación en Consejo General.	Secretaría Técnica del Comité	Febrero de 2026	

*Beate  
A. Cortés*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*